

B

Bagnolet en scène

Théâtre | Musique | Atelier
Exposition | Arts | Lecture
Clowns | Rencontre | Danse

Saison 2025
2^e semestre

VILLE-BAGNOLET.FR



Bagnolet



4 & 5 octobre 2025

10h > 19h

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

sous réserve des contraintes inhérentes à chaque atelier



Scannez-moi
pour +
d'infos

VILLE-BAGNOLET.FR



Bagnole

« Par décret du Président de la République, les électeurs seront convoqués les 15 et 22 mars 2026 à l'occasion des prochaines élections municipales.

Dans ce cadre, il a été décidé de faire preuve de sobriété dans la communication municipale.

C'est la raison pour laquelle, bien que la réglementation ne l'impose pas, la publication de l'édito de Monsieur le Maire est suspendue jusqu'en mars 2026. »



• Septembre

Le corps burlesque énigmatique

Avec Yumi Fujitani.

STAGES DE CLOWNS

Du 1^{er} au 5 septembre de 10h à 17h

Ce stage va aborder les notions de l'état profond telles que la présence, la mémoire du corps, l'engagement, la métamorphose énigmatique. Les stagiaires vont être invité·es à rechercher leur propre énergie, leur propre rythme et ressenti, leur réalité, état d'extase, folie et naissance, espace vide, leur corps vide grâce à des improvisations. Cet entraînement au processus créatif, progressif et accessible à tous, permet d'entrevoir une transformation fondamentale dans la perception de son propre corps et de repartir avec un regard neuf sur ses propres capacités de création.

Sur inscription – Le Samovar



Yumi Fujitani - Ralph Louzon ©ADAGP



Festival Divé+

CINÉ

Vendredi 5 et samedi 6 septembre

Le Festival Divé+ 2025, organisé par l'association Divé+, met à l'honneur la diversité et l'inclusion dans le cinéma et l'audiovisuel. Après une première édition réussie, le festival revient avec une programmation élargie à l'international via la plateforme Short Film Depot, deux catégories de courts-métrages (générale et étudiante), et toujours des projections, débats, rencontres, et une soirée de clôture festive avec remise de prix. Gratuit pour le public, l'événement vise à favoriser la représentation, l'échange et l'accessibilité culturelle, dans un cadre convivial porté par une équipe engagée.

Cin'Hoche



Un passé qui insiste

EXPOSITION

Du 11 septembre au 3 octobre
Vernissage jeudi 11 septembre à 18h

Le photographe Fred Furgol et le peintre Georges Franco explorent ensemble la mémoire et les traces du passé, à travers d'anciennes photos et cartes postales de Bagnolez fournies par le service patrimoine. Furgol superpose des images d'archives à des clichés actuels pris au même endroit, tandis que Franco peint des habitants tirés de ces photos. Le projet met en dialogue la mémoire des lieux et celle de leurs habitants, entre passé persistant et avenir en marche.

Entrée libre – Château de l'Étang



Comité Ados

ATELIER

Les 17 septembre, 15 octobre, 12 novembre
et 10 décembre à 16h30

Tu aimes bouquiner, tu as envie de découvrir de nouveaux romans ? Tous les mois, viens échanger sur tes lectures et publier tes critiques sur le blog du comité. En donnant ton avis, tu participes au choix des livres ados de la Médiathèque. Cerise sur le gâteau, tu pourras animer une rencontre avec un·e auteur·rice, dont le nom sera dévoilé prochainement. Si l'idée vous plaît, prenez contact avec Stéphanie ou Félicie à la Médiathèque de Bagnolez ou envoyez nous un mail à cette adresse : jeuneetjelis.est.ensemble@gmail.com

À partir de 10 ans – Entrée libre
Médiathèque de Bagnolez

• Septembre



© FESTENS 2023

Festival Ensemble(s)

MUSIQUE

Du 17 au 21 septembre

Conçu par 2e2m, Cairn, Court-circuit, Multilatérale et Sillages, cinq ensembles incontournables de la création musicale en France, le festival Ensemble(s) invite à découvrir une musique contemporaine diversifiée, libre et ouverte. Cette sixième édition, la quatrième au théâtre L'Échangeur, regroupera sept concerts et plus d'une centaine d'artistes. Comme à leur habitude, les cinq ensembles fondateurs ouvriront la manifestation par une production commune (retransmise en direct sur France Musique) et présenteront chacun un concert durant le festival.

Théâtre L'Échangeur

Comité de lecture pour la petite enfance

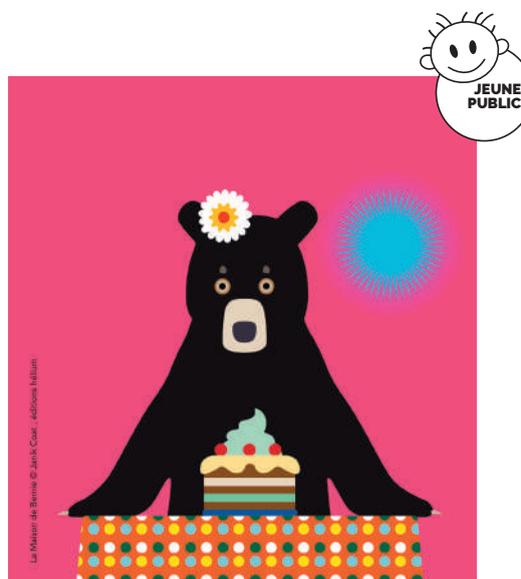
LECTURE

Les 19 septembre et 14 novembre à 13h30

Depuis 10 ans, il réunit les professionnelles de la petite enfance 5 fois par an pour débattre des nouvelles publications éditoriales qui seront mises à disposition des parents et des enfants jusqu'à 3 ans dans l'espace jeunesse. Toutes les structures et les différents modes de garde participent, avec les bibliothécaires jeunesse, aux acquisitions de la Médiathèque. Leurs conseils de lecture se retrouvent, chaque année, dans le livret Pom Pom Pom édité conjointement par Est Ensemble et la Ville de Bagnolet.

De la naissance à 3 ans

**Sur inscription auprès des bibliothécaires
Médiathèque de Bagnolet**



42^e Journées européennes du patrimoine

ARTS

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, placées cette année sous le thème du patrimoine architectural, le service valorisation du patrimoine, archives et arts visuels de la Ville de Bagnolet propose une exposition intitulée « Bagnolet, Centre-ville ».

À travers 20 panneaux, cette exposition retrace l'histoire des bâtiments et rues emblématiques du cœur de la ville. En complément, des balades urbaines au départ du château de l'Étang permettront de redécouvrir les lieux historiques du centre-ville, vus de l'extérieur. Ces parcours pédestres offriront un éclairage passionnant sur l'histoire du quartier le plus anciennement urbanisé de Bagnolet.

14h : balades urbaines (2h)

Découvrez les lieux historiques du centre-ville

Départ depuis le château de l'Étang

Plus d'informations sur : ville-bagnolet.fr



Journées du Matrimoine

RENCONTRE

Samedi 20 septembre à 17h

La chercheuse Marys Renée Hertiman viendra présenter l'ouvrage qu'elle a dirigé : *Construire un Matrimoine de la bande-dessinée*. En revenant sur les parcours des créatrices multiples dans l'histoire du neuvième art, cet ouvrage collectif remet en lumière la place des femmes, qui s'y comptent par centaine. Coloristes, dessinatrices, éditrices et scénaristes de France, de Belgique mais aussi d'Espagne, d'Argentine ou du Canada, c'est le moment de dépolvériser la perception de la bande-dessinée !

Entrée libre

Médiathèque de Bagnolet



© Marys Renée Hertiman

● Octobre

L'Instant donné

Concert de l'ensemble instrumental.

MUSIQUE

**Chaque dernier dimanche du mois à 11h
(septembre-octobre-novembre)**

Dans l'esprit et la logique de son implantation au théâtre L'Échangeur, *L'Instant donné* propose un cycle de concerts imaginé par les musiciennes et musiciens de cet ensemble instrumental atypique. Autour d'un accueil simple et spontané et d'un café offert avant et après le concert, *L'Instant donné* invite généreusement et durant toute la saison à la rencontre, à la discussion, et au partage de la musique vivante.

Entrée libre
Théâtre L'Échangeur



© Remy Jamin

Père-chaos

Écriture et mise en scène de Frédérique Aufort.

THÉÂTRE

Les 2, 3 et 4 octobre à 19h30

Père-chaos plonge le spectateur dans l'univers mental et imaginaire d'une victime d'inceste. Le spectacle n'aborde ni l'acte en lui-même, ni son auteur, ni le contexte familial. Il invite plutôt à franchir cet « L'autre-côté-des-choses » que fait naître l'inceste. Il guide les spectateurs à travers le monde intérieur façonné par le traumatisme et son déni, les accompagnant dans cette traversée jusqu'aux dernières minutes, où les mots de la jeune femme émergent enfin.

Tout public (dès 14 ans)
Théâtre Le Colombier



© C. Signés



Le Mois de la petite enfance

Festival pour les tous-petits

Cette année, le temps fort proposé par le réseau des bibliothèques d'Est Ensemble met à l'honneur la relation de l'enfant à l'animal, domestique et sauvage.



Montage à partir d'images libres de droit

Do, ré, mi, l'oiseau m'a dit...

ATELIER

Les 1^{er} octobre et 26 novembre de 10h30 à 11h

Tous les deux mois, deux bibliothécaires jeunesse concoctent une sélection de comptines et chansons autour d'un thème. Un moment de partage où chacun peut chanter, écouter... et proposer ses titres préférés !

De la naissance à 3 ans – Entrée libre
Inscription le mercredi précédent



© Moutillé/elo © Éditions Sarbacane, Paris, 2023

Matins Poussins

ATELIER

Les 4 octobre et 8 novembre à 10h30 et à 11h30

Une matinée par mois réservée aux tout-petits et à leurs accompagnatrices autour d'une sélection d'ouvrages qui leur est spécialement destinée. Bibliothécaires et parents donnent vie aux histoires choisies par les enfants.

De la naissance à 3 ans – Entrée libre

Lecture d'Histoires animales

LECTURE

Mercredi 8 octobre à 10h30

Un temps de lecture autour de la sélection du Mois de la Petite enfance, où bibliothécaires jeunesse, parents et accompagnateur·ices donnent voix aux histoires choisies par les enfants.

Sur inscription auprès des bibliothécaires

• Octobre

La Pie niche Niôniba

Par la compagnie Missoyouk.

SPECTACLE

Samedi 11 octobre à 10h30

Au cœur d'un paysage hivernal, deux pies nichent dans un même arbre: l'une, en haut, voit le monde tout en blanc; l'autre, en bas, ne perçoit que le noir. Chacune vit dans son univers, sans couleurs. Mais un jour, leurs plumes se frôlent, leurs becs se croisent... et soudain, les couleurs jaillissent, transformant leur monde en un univers multicolore. Ce conte sans paroles, librement inspiré de l'album jeunesse *La pie niche haut, l'oie niche bas* de Dedieu, invite les tout-petits à un moment de douceur et de poésie, où la danse, la musique et les objets se rencontrent pour éveiller l'imaginaire.

Durée: 30 minutes – Dès 1 an

Sur inscription auprès des bibliothécaires



Tout-petits films

CINÉ

Les 15 octobre et 17 décembre de 10h30 à 11h

Une projection comme au cinéma pour découvrir de magnifiques courts-métrages venus d'ailleurs, choisis avec soin par les bibliothécaires jeunesse. Un moment pour rêver, s'émerveiller et vibrer ensemble sur grand écran.

De 2 à 4 ans – Entrée libre

Inscription le mercredi précédent



Atelier Yoganimaux

ATELIER

Les 18 et 25 octobre de 10h15 à 11h45

Quoi de plus drôle et de plus naturel pour les petits que d'imiter les animaux? La proposition de Dominique Tesson, formatrice Yoga et éducatrice de jeunes enfants, c'est aussi une invitation à découvrir son corps, à l'investir, à maîtriser son geste et, par extension, ses émotions. Un programme ambitieux pour les enfants qui ont envie de bouger, et qui sortiront relaxés! Ces courtes sessions de 30 minutes ont déjà été plébiscitées par de nombreux duos parents/enfants. Vêtements confortables requis.

3 sessions de 30 minutes chacunes

Dès 2 ans – Entrée libre

Sur inscription auprès des bibliothécaires



4 & 5 octobre 2025
10h > 19h

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

sous réserve des contraintes inhérentes à chaque atelier

Scannez-moi pour d'infos

VILLE BAGNOLET
f @ in Bagnolet

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

ARTS

**Samedi 4 et dimanche 5 octobre
de 10h à 19h**

Les 72 artistes bagnoletais ouvrent les portes de leurs ateliers de création au public ! C'est l'occasion de découvrir la richesse et la diversité artistique locale, d'entrer dans l'intimité des lieux de création et d'échanger directement avec celles et ceux qui font vivre l'art au quotidien à Bagnolet. En parallèle, le château de l'Étang accueillera une exposition collective réunissant plusieurs artistes participants, offrant un bel aperçu de la variété des démarches et univers artistiques représentés.

Parmi les artistes à découvrir:

Cornelia Quehenberger: peinture
Alena Meas: peinture, gravure et dessin
Marine Walon: peinture et dessin
Yves Charnay: peinture, dessin, installation, film et livre
Hassan Mimouni: peinture
Cécile Prin: peinture
L. PetitSoleil: peinture
Leidylei: peinture et photographie
Lila Madi: peinture

Un temps fort pour valoriser la scène artistique locale et encourager la rencontre entre les créateurs et le public.

Plus d'informations sur ville-bagnolet.fr

• Octobre

Marianne Le Gall - Ralph Louzon © ADAGP



Faire clown de tous bois

Avec Marianne Le Gall.

STAGES DE CLOWNS

Du lundi 6 au vendredi 10 octobre de 10h à 17h

Nous allons nous exercer à jouer de nous, de notre corps, de nos émotions, de nos réactions, de notre imaginaire. Nous allons chercher à nous croire, à donner du crédit à ce que l'on vit, et à en jouer. Nous travaillerons avec ce qui est là, le noter, pour pouvoir ensuite partir de cette note, la dérouler, la développer et en faire du jeu. Nous allons avoir de Belles réussites et de cuisants échecs, et ça va être génial! Sur ces quelques jours, nous serons à la fois en exercice, c'est-à-dire, nous nous entraînerons à écouter, à conscientiser, à mettre de la concentration sur telle partie du corps, sur telle émotion, sur l'espace, sur le jeu, bref nous serons dans les joies de la technique, pour ensuite, avec des improvisations en solo ou collective, tout oublier, ne rien comprendre, être perdu, se planter lamentablement, ou pire réussir glorieusement sans même savoir pourquoi!

Sur inscription
Le Samovar

Duo Yonn'Dé

MUSIQUE

Dimanche 5 octobre à 16h

Yonn'Dé est le duo formé par Valéry Scholastique et Frédéric Limoge, guitaristes classiques passionnés de musiques métissées. Ils explorent des répertoires mêlant cultures européenne, africaine et sud-américaine, porteurs d'un message d'unité. Leur musique, enracinée dans les traditions latino-américaines, célèbre la richesse et la vitalité de ces folklores. Avec des œuvres de Romero, Pedreira, Moyano ou Guerra, ils nous emmènent de Cuba au Pérou. Leur premier album, *Los Caminos*, couronne vingt ans d'amitié et de complicité musicale.

Conservatoire Slave de Musique

dimanche
5 octobre
16h

Conservatoire
Slave de
Musique

Duo Yonn'Dé
Valéry Scholastique & Frédéric Limoge

Conservatoire Slave
59 rue Victor Hugo, Bagnolet
M. Robespierre / Gallieni

Bagnolet

TARIFS : 10€ / 5€
réservations : contact@conservatoire-slave.com



© Patrick Berger

Vent fort

THÉÂTRE

**Du 8 au 17 octobre à 20h (semaine)
et à 18h (samedi)**

Relâches les 12 et 15 octobre

Vent fort, écriture de Jon Fosse et mise en scène de Gabriel Dufay.

Vent fort marque le grand retour au théâtre de Jon Fosse, Prix Nobel de Littérature 2023. Dans un véritable thriller à huis clos, où passé, présent et futur s'interpénètrent en permanence, Jon Fosse nous plonge au cœur des secrets d'un trio amoureux enfermé dans le labyrinthe du temps et cerné par ses propres fantômes. En croisant théâtre, danse et arts numériques, le metteur en scène Gabriel Dufay invite à une lecture renouvelée de l'œuvre du dramaturge norvégien et donne corps à un théâtre de l'indicible qui met en lumière l'étrangeté de nos existences.

Théâtre L'Échangeur



© Avriil Dunoyer

C'est le chantier!

Textes et mise en scène par Noémie Rosenblatt.

SPECTACLE

Vendredi 10 octobre à 19h

Centre socioculturel Guy-Toffoletti

Samedi 11 octobre à 16h

Centre socioculturel Anne-Frank

Vendredi 17 octobre à 19h

Centre socioculturel Les Coutures

C'est le chantier! est un projet de théâtre participatif sur la rénovation urbaine, ces grands travaux qui transforment les quartiers, entre inquiétudes et espoirs. À Bagnolet, nous allons recréer ce spectacle avec vous, à partir de vos histoires, vos paroles, vos envies. En rejoignant le groupe d'amateurs, vous participerez à une aventure artistique aux côtés de professionnels: vous découvrirez les coulisses d'une création théâtrale, vous pourrez écrire, chanter, jouer selon vos envies, et surtout, faire entendre votre voix pour raconter les réalités et les rêves de votre quartier.

À partir de 10 ans – Entrée libre

Informations : compagniedurouhault@gmail.com
et au centre socioculturel Pablo-Neruda

● Octobre

Croyances #1 et #2

THÉÂTRE

Écriture et mise en scène de **Guillermo Pisani**.

Les 15 et 16 octobre à 19h30

La croyance, bien au-delà de sa dimension religieuse, joue un rôle fondamental dans les sphères politique, économique et sociale. Elle façonne les regards que les individus portent sur le monde, sur les autres et sur eux-mêmes. Dans une approche mêlant recherche et création, *Croyances* se déploie sous forme « d'essais théâtraux », explorant la croyance à travers une diversité de situations et de sources. Chaque essai, selon la nature des croyances abordées, adopte un genre et une forme théâtrale qui lui sont propres.

Théâtre Le Colombier



© Cie LSDI

Célébration de l'eau

EXPOSITION

Du 16 octobre au 7 novembre

Vernissage jeudi 16 octobre à 18h

Le collectif du Lieu improbable, né en 2014 à Bagnolet, réunit poètes, plasticiens, musiciens, danseurs et photographes autour de soirées artistiques itinérantes. Issu de la revue *Averse*, il s'est enrichi de nouveaux artistes unis par le désir de partager la beauté. En 2023, ils fondent leur maison d'édition *Le Feu humain*. Le collectif souhaite organiser sa première exposition collective au château de l'Étang, sur le thème « Célébration de l'eau », élément sacré aujourd'hui banalisé et menacé. L'événement mêlera œuvres visuelles (peintures, gravures, photos), soirée artistique (poésie, musique, danse) et atelier pour enfants, afin de sensibiliser à l'importance vitale de l'eau.

Entrée libre

Château de l'Étang



© Régis Rizzo

Voyage en poésie

Écriture et mise en scène de Rémy Chevillard,
assisté de Pascal Contival.

THÉÂTRE

Samedi 18 octobre à 18h

Dans une atmosphère de cabaret, à la fois convivial et intimiste où sont disposés des tables et des livres, sous une lumière tamisée, les spectateurs sont invités

à prendre place autour d'un verre. Dans cette ambiance de salon littéraire, propice à la rencontre et à la découverte, Rémy Chevillard, vient dire quelques grands poèmes du répertoire francophone, raconter son amour de la langue et de l'apprentissage et partager un voyage en poésie.

Théâtre Le Colombier



© Cie Tout le monde dehors

BD'Mang'Ados

ATELIER

Mercredi 22 octobre à 15h

Tu veux découvrir des nouveautés et pouvoir choisir les BD's et les mangas de la Médiathèque? Viens plonger dans cet univers passionnant en rejoignant notre BD'Mang'Ados et participe à des débats inspirants, à retrouver sur notre podcast. Faites-vite, inscrivez-vous, les places sont limitées!

Dès 9 ans – Sur inscription auprès d'Ariéli et Corinne
Médiathèque de Bagnolet



Illustration: Adobe Stock



● Octobre

Mother Tongue

Avec la MC 93.

THÉÂTRE

Du 22 au 24 octobre à 21h

Le programme *Common Stories* soutenu par Europe Créative apporte un soutien à 25 jeunes artistes des arts du spectacle vivant dont les parcours ou champs d'exploration traversent les questions de diversité. Dans le cadre de la présentation de la promotion 2025 du Common Lab, la MC 93 fait découvrir les spectacles de quelques artistes dans ses lieux et au-delà. Le théâtre L'Échangeur et la MC 93 s'associent pour l'occasion et présentent le solo *Mother Tongue* de la danseuse et chorégraphe argentine, Lucia Garcia Pulles.

Théâtre L'Échangeur



© Oscar Chevilland

Dans la forêt disparue

Par la compagnie Le Dahlia Blanc. Sortie de résidence.

THÉÂTRE

Vendredi 24 octobre à 10h30

« Au cœur d'une forêt en voie de disparition, deux enfants guidés par leur grand-père explorent la nature et leur monde intérieur. Entre émerveillement et inquiétude, ils prennent peu à peu conscience de la perte : celle de l'enfance, des souvenirs et de la forêt ». Cette pièce, portée par trois comédiens et mise en scène par Irène Voyatzis, mêle conte initiatique et urgence écologique dans une réflexion sensible sur la transmission, la mémoire et l'imaginaire menacé. Rencontre à l'issue de la représentation théâtrale entre le public et l'équipe artistique.

Durée : 1 heure

À partir de 7 ans – Entrée libre

Théâtre municipal des Malassis



© Milana Bidault

Scrooge

Théâtre de masque par la compagnie Linec Tacoche.
Sortie de résidence.

THÉÂTRE

Vendredi 31 octobre à 14h30

Dans ce spectacle en création, les deux comédiennes deviennent tour à tour conteuses, musiciennes, marionnettistes et incarnent les personnages masquées. La première est prévue en 2026.

« La veille de Noël, alors que tout le monde prépare la fête, Scrooge, vieil homme avare et solitaire, rejette la joie ambiante. Son collègue Cratchit tente de l'attendrir, en vain. Mais cette nuit-là, un rêve va bouleverser Scrooge et transformer son regard sur le monde ». Rencontre à l'issue de la représentation théâtrale entre le public et l'équipe artistique.

Durée : 40 minutes
À partir de 5 ans – Entrée libre
Théâtre municipal des Malassis



© Jonathan Hostler

Le Pont

Écriture et mise en scène de Cyril Hériard Dubreuil.

LECTURE

Vendredi 31 octobre à 18h

Le Pont raconte l'histoire de Jess et Rog, un couple âgé vivant ensemble depuis longtemps. Jess, écrivaine, lutte contre une angoisse profonde qu'elle apaise en s'imaginant sauter d'un vrai pont très haut, un geste qu'elle n'accomplit jamais. Lorsque Square, leur interface sociale, annonce à Jess qu'elle est atteinte d'une maladie dégénérative en phase terminale, elle demande à Rog de lui promettre de l'aider à partir si la souffrance devient insupportable. Cette pièce s'inscrit dans un cycle explorant les thèmes de l'âge, de la mémoire et de la place des personnes âgées dans une société où elles seront bientôt majoritaires. Elle questionne notamment les défis liés à la fracture numérique, aux injonctions à la jeunesse, et à la sexualité des seniors.

Gratuit sur réservation
Théâtre Le Colombier



© Cie En déliaison

● Novembre

Ralph Louzon ©ADAGP



Cycle de création

Candidatures ouvertes.

CLOWNS

Du 10 au 30 novembre à la Maison Jacques-Prévert à Dieppe

Du 1^{er} au 7 décembre au Samovar à Bagnolet

Vous êtes clown, professionnel-le depuis toujours ou depuis peu ? Vous souhaitez créer un numéro burlesque ou clownesque en solo, duo ou trio ? Le théâtre-école Le Samovar vous propose un Cycle de création destiné à vous accompagner dans l'écriture et la mise en scène d'un numéro de 15 à 30 minutes, adaptable à la salle, au chapiteau ou à la rue.

Ce cycle sera animé par deux artistes reconnus :

Franck Dinet : comédien, metteur en scène, fondateur et directeur du Samovar.

Roseline Guinet : clowne, cofondatrice de la compagnie des Nouveaux Nez et clown au Rire Médecin.

Sur inscription – Le Samovar



© Hector Bémol



Conte clownesque

LECTURE

Vendredi 31 octobre de 15h à 16h

Le clown, Hector Bémol, interprète à sa manière un conte échappé des étagères de la médiathèque... Rires et frissons garantis pour fêter Halloween ! Peut-être qu'il y aura distribution d'abominables bonbons à la fin de la séance ?

À partir de 5 ans

Sur inscription auprès des bibliothécaires
Médiathèque de Bagnolet

Drôle d'oiseau

Écriture et mise en scène de
**Julien Berret en collaboration
avec Fabrice Clément.**

THÉÂTRE

Samedi 1^{er} novembre à 16h

Dans un monde difficile, il cherche un travail, des amis, mais finit en hôpital psychiatrique. Refusant les soins classiques, il choisit de se soigner seul, à la recherche de son mal. L'écriture devient sa thérapie, une poésie brute et directe qui donne sens à sa vie agitée. À travers une lecture-performance sonorisée, il partage son parcours, accompagné d'un piaf-partenaire, présence silencieuse mais bruyante, qui apporte une touche décalée. Fort de son expérience en santé mentale, il affirme que la marge, c'est la vie.

Tarif unique : 10 €

Théâtre Le Colombier



© Cie Chacun sa part de croûte

Festival Playground

Par les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis.

DANSE

Mercredi 5 novembre à 19h

Théâtre L'Échangeur

Jeudi 20 novembre à 19h

Théâtre municipal des Malassis

Joyeux rendez-vous des petits et des grands pour la danse en Île-de-France. *Playground* revient en novembre en Seine-Saint-Denis et au-delà ! Le théâtre L'Échangeur et les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis s'associent une nouvelle fois pour la soirée d'ouverture de cette 4^e édition.

Tarif unique : 6 €



© RCI 93

Louve, y es-tu ?

Par le Conservatoire Erik-Satie.

MUSIQUE

Vendredi 14 et samedi 15 novembre

Comme chaque année, le théâtre L'Échangeur accueille le Conservatoire Erik-Satie de Bagnolet pour une semaine de résidence artistique et de spectacles ouverts au public. Danseurs, élèves compositeurs, jeunes solistes et l'ensemble instrumental des professeurs partageront la scène autour de créations variées : « Pierre et le Loup » chorégraphié, « Le Carnaval des animaux », un concert hommage à Georges Aperghis, « Les p'tits loups du jazz », « Cortège » et un concert audition avec les groupes accompagnés par Zebrook.

Point d'orgue de cette semaine : le spectacle musical « Louve » interprété par le trio Orenda, entre rythmes rituels, chants, contes et récits fantastiques.

Entrée libre

Théâtre L'Échangeur



© Guillaume Ison

● Novembre

Vassilissa, sorcière de mère en fille

Par la compagnie Fleur Lemercier.

THÉÂTRE

Vendredi 14 novembre à 14h30

Vassilissa, désormais adulte et sorcière accomplie, nous livre le récit de son voyage initiatique chez Baba Yaga : sa quête du feu, symbole du passage de l'enfance à l'âge adulte. Dans sa poche, la poupée magique léguée par sa mère l'accompagne. Femme puissante, digne héritière de Baba Yaga, elle commande la lumière et les éléments, veille sur le royaume des morts, soigne ou dévore ceux qui croisent son chemin. En transmettant l'histoire de sa lignée, celle des femmes sorcières, Vassilissa perpétue avec fierté leurs savoirs et leurs traditions. Une veillée d'initiation mêlant marionnettes et dispositif numérique.

Durée : 1 heure

Pour les seniors et les scolaires à partir de 9 ans

Tarif unique : 4,30 €

Théâtre municipal des Malassis



©Eric Marynoyer

Tomber sans bruit

Réalisé à partir d'archives sonores et visuelles.

THÉÂTRE

Du 20 au 22 novembre

Jeudi et vendredi à 20h – Samedi à 18h

Tomber sans bruit s'inspire librement du drame industriel et social d'un grand groupe français, leader de l'habillement : Vivarte. Sur scène, salariés et dirigeants dialoguent avec un chœur de haut-parleurs et rejouent les échos d'une chute annoncée, mêlant leurs voix à la musique électronique et au trombone. Cette forme lyrique fait le pari de la réunion de la voix parlée, parlée-chantée et de la voix lyrique, des mots qu'elle investit, des émotions qu'elle libère afin d'ouvrir aux spectateurs le lieu retrouvé d'une expérience commune.

Théâtre L'Échangeur



© Romain AI



Fil conducteur

EXPOSITION

Du 20 novembre au 12 décembre
Vernissage jeudi 20 novembre à 18h

Cette exposition retrace le parcours de l'artiste pluridisciplinaire Tickson Mbuyi, dont les œuvres mêlent fil métallique, céramique et métal recyclé. À la croisée des arts plastiques et de la performance, il explore les dimensions symboliques et sociales du masque et crée des sculptures-costumes futuristes, à la fois puissantes et sensibles. Artiste de l'assemblage et du geste, il se réapproprie les formes issues des collections ethnographiques pour mieux les réinventer. Sculptures, vidéos et photographies ponctuent ce parcours immersif.

Entrée libre
Château de l'Étang

Le Crapaud et l'Oiseau

Théâtre de marionnettes par la Cie Le Dahlia Blanc.

THÉÂTRE

Samedi 22 novembre à 15h

Le Crapaud et l'Oiseau raconte l'histoire d'un crapaud maladroit, perdu dans un marais, qui devient ami avec un héron d'abord prêt à le dévorer. Au fil de cette rencontre, le crapaud redécouvre qu'il fut un homme. Pourquoi cette métamorphose ? Inspirée des Métamorphoses d'Ovide, cette fable interroge les traces laissées par l'humanité. Porté par peu de mots, une dramaturgie sonore et des marionnettes, le spectacle invite à une expérience sensible et poétique, à l'écoute du vivant.

Durée : 50 min.
À partir de 4 ans
Tarif unique : 3,50 €
Théâtre municipal des Malassis

● Décembre

Orso

Écriture et mise en scène de Félix Loizillon.

THÉÂTRE

Du 4 au 13 décembre

Jeudi et vendredi à 20h – Samedi à 18h

Orso a fait un AVC. Sa compagne Louise et son frère Paul attendent des nouvelles des médecins dans leur maison en compagnie de Kyoko, l'étrangère qui a secouru Orso. Confrontés à leur impuissance, ils tentent, entre douleur et déni, d'habiter le temps en préparant le repas ou en

jouant aux cartes. Peu à peu, à travers le prosaïque de la situation, se dessinent les relations au sein de la famille et le portrait de l'absent se précise. Orso est un être en perte, en proie à une phobie administrative et en situation de péril économique et social. Dans une grande justesse de jeu et de composition l'auteur-metteur en scène Félix Loizillon expose avec une étonnante acuité l'influence de l'ordre contemporain sur nos corps et nos vies affectives.

Théâtre L'Échangeur



Upended

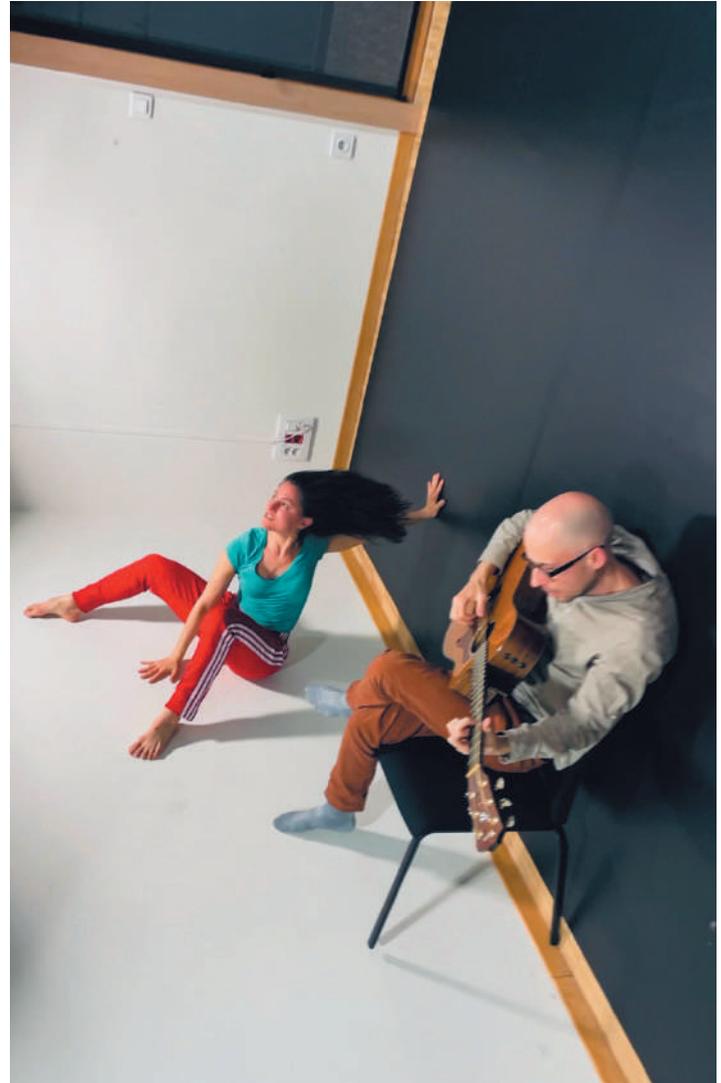
Chorégraphie Jana Terekova.

DANSE

Vendredi 5 décembre à 19h30

Upended est une pièce de danse contemporaine pour deux interprètes dans un espace renversé. La verticale bascule à l'horizontale, l'illusion est créée par la danse elle-même, sans dispositifs technologiques. Deux corps, deux animaux, un humain et un non humain, coexistent dans cet espace. L'inversion de l'espace génère une étrange sensation de déstabilisation. L'intention de la chorégraphe est de transformer la perception de l'espace par la danse elle-même. La principale source d'inspiration est l'étude des mouvements des escaladeuses sur une surface verticale. L'illusion d'une inclinaison de l'espace est renforcée par des glissements, des chutes, des atterrissages sur l'horizon. La répétition et la durée agissent sur la perception kinesthésique, donnant au spectateur l'impression de regarder la scène d'en haut, depuis une falaise.

Théâtre Le Colombier



● Décembre



Contes d'Hiver

de et par Elodie Mora



Contes d'Hiver

Interprétée par Élodie Mora.

LECTURE

Samedi 6 décembre de 16h à 17h

Dans la nuit, le vent du nord souffle et en silence, les flocons tombent du ciel. C'est le moment de se glisser sous les couvertures pour écouter des histoires d'hiver. Elles se passent dans des châteaux de glaces, dans des forêts profondes quand les êtres magiques sortent ou dans des pays blancs de neige. Au cœur de l'hiver, il fait si froid

à écouter sous la couette

Dès 5 ans

45'

qu'il faut se serrer pour se tenir chaud et ici, ce sont les histoires qui vont tâcher de nous réchauffer du dedans.

À partir de 5 ans

Sur inscription auprès des bibliothécaires

Médiathèque de Bagnolet

Ysando

MUSIQUE

Dimanche 7 décembre à 16h

Ysando est un trio paraguayen installé en France, composé d'Andrea Gonzales (violon), Orlando Rojas (guitare) et Ismael Ledesma (harpe paraguayenne). Le groupe mêle rythmes paraguayens, influences latino-américaines et sensibilités personnelles. Andrea, formée aux conservatoires de Paris et des États-Unis, apporte une touche classique. Orlando, guitariste primé, insuffle rythme et chaleur. Ismael, harpiste reconnu et ambassadeur culturel du Paraguay, colore l'univers du trio de ses sonorités traditionnelles. Ensemble, ils incarnent une musique du monde vibrante et contemporaine.

Conservatoire Slave de Musique

dimanche
7 décembre
16h

Conservatoire
Slave de
Musique

Ysando

(Paraguay)

Orlando Rojas
guitare

Andrea Gonzalez
violon

Ismael Ledesma
harpe paraguayenne

Conservatoire Slave
59 rue Victor Hugo, Bagnolet
M Robespierre / Gallieni

TARIFS : 10€ / 5€
réservations : contact@conservatoireslave.com

 Bagnolet
Le Conservatoire de Musique

● Décembre

Conservatoire
Slave de
Musique

Du 1er Septembre au 15 Décembre 2025

LES COUTURES EN CULTURES

RÉVÈLE TON TALENT !

- Ateliers d'initiation :
Musique, Photographie, Peinture...
- Conférences-débats, expositions, concerts
pour les 12 - 20 ans

INSCRIPTIONS OUVERTES jusqu'au 1er septembre 2025
pour plus d'informations : www.conservatoire-slave.com

WIN WIN

PRÉFET
DE LA SEINE-
SAINT-DENIS

Bagnolet

Les Coutures en Cultures

Évènement de restitution.

MUSIQUE

Samedi 13 et dimanche 14 décembre

Les Coutures en Cultures est un projet visant à valoriser les énergies créatives et culturelles du quartier des Coutures à Bagnolet, organisé par le Conservatoire Slave en partenariat avec l'association WinWin et le centre socioculturel Les Coutures. Entre septembre et décembre est mise en place une série d'ateliers d'initiation à destination des 12 à 20 ans, dédiée à la musique contemporaine et classique, aux arts plastiques et à la photographie.

Le week-end du 13 décembre, le public pourra découvrir les résultats des différents parcours à travers une série de concerts et expositions au Conservatoire et au centre socioculturel Les Coutures.

Entrée libre

Conservatoire Slave de Musique

Découvrez le programme complet sur ville-bagnolet.fr



© DR

Soirées Wari Wari

Par le Groupe T, les compagnies La Llevantina, La Décision, Paradis Perdu et Mélodrame production.

THÉÂTRE

**Du mardi 16 au samedi 20 décembre
à 19h30 (semaine) et à 18h (samedi)**

Nées du désir de faire théâtre autrement, les soirées Wari Wari invitent à un condensé de formes théâtrales inédites, quelque part entre le cabaret et le théâtre de poche.

À l'occasion de cette deuxième édition, nous découvrirons les objets théâtraux du studio du théâtre L'Échangeur, qui rassemblent les créations de poche du Groupe T et de la compagnie La Llevantina, rejoints par trois nouvelles compagnies : La Décision, Paradis Perdu et Mélodrame production.

Théâtre L'Échangeur

L'histoire des guinguettes de Bagnolet

Réalisée par le service Patrimoine, Archives et Arts visuels.

EXPOSITION

Jusqu'au 19 décembre

L'exposition vous plonge dans l'univers joyeux des guinguettes, lieux festifs et populaires aux portes de Paris, notamment à Bagnolet. Peintures, sculptures et mosaïques y célèbrent la simplicité, le partage et la mémoire du quotidien. Entre vin, balades et convivialité, chaque œuvre rend hommage à un art de vivre fait de musique, de danse et de traditions, porté par l'histoire viticole locale et le patrimoine culturel de la région.

Entrée libre

Château de l'Étang



© Service Patrimoine, Archives et Arts visuels

Calendrier récapitulatif

• Septembre

Le corps burlesque énigmatique

STAGES DE CLOWNS

Du 1^{er} au 5 septembre de 10h à 17h

Festival Divé +

CINÉ

Les 5 et 6 septembre

Un passé qui insiste

EXPOSITION

Du 11 septembre au 3 octobre
Vernissage jeudi 11 septembre à 18h



Comité Ados

ATELIER

Les 17 septembre, 15 octobre,
12 novembre et 10 décembre
à 16h30

Festival Ensemble(s)

MUSIQUE

Du 17 au 21 septembre



Comité de lecture pour la petite enfance

LECTURE

Les 19 septembre et
14 novembre à 13h30

Journées du Matrimoine

RENCONTRE

Samedi 20 septembre à 17h

42^e Journées européennes du Patrimoine

ARTS

Les 20 et 21 septembre de 10h à 18h

L'Instant donné

MUSIQUE

Chaque dernier dimanche du mois à
11h (septembre-octobre-novembre)

• Octobre

Pèr-chaos

THÉÂTRE

Les 2, 3 et 4 octobre à 19h30



Do, ré, mi, l'oiseau m'a dit...

ATELIER

Les 1^{er} octobre et 26 novembre
de 10h30 à 11h



Matins Poussins

ATELIER

Les 4 octobre et 8 novembre
à 10h30 et à 11h30



Lecture d'Histoires animales

LECTURE

Mercredi 8 octobre à 10h30



La Pie niche Niôniba

SPECTACLE

Samedi 11 octobre à 10h30



Tout-petits films

CINÉ

Les 15 octobre et 17 décembre
de 10h30 à 11h



Atelier Yoganimaux

ATELIER

Les 18 et 25 octobre de 10h15 à 11h45

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

ARTS

Les 4 et 5 octobre de 10h à 19h

Faire clown de tous bois

STAGES DE CLOWNS

Du 6 au 10 octobre de 10h à 17h

Duo Yonn'Dé

MUSIQUE

Dimanche 5 octobre à 16h

Vent fort

THÉÂTRE

Du 8 au 17 octobre à 20h (semaine)
à 18h (samedi)
Relâches les 12 et 15 octobre

C'est le chantier!

SPECTACLE

Vendredi 10 octobre à 19h
Samedi 11 octobre à 16h
Vendredi 17 octobre à 19h

Croyances #1 et #2

THÉÂTRE

Les 15 et 16 octobre à 19h30

Célébration de l'eau

EXPOSITION

Du 16 octobre au 7 novembre
Vernissage jeudi 16 octobre à 18h

Voyage en poésie

THÉÂTRE

Samedi 18 octobre à 18h



BD'Mang'Ados

ATELIER

Mercredi 22 octobre à 15h

Mother Tongue

THÉÂTRE

Du 22 au 24 octobre à 21h



Dans la forêt disparue

THÉÂTRE

Vendredi 24 octobre à 10h30

Le Pont

LECTURE

Vendredi 31 octobre à 18h



Scrooge

THÉÂTRE

Vendredi 31 octobre à 14h30

Cycle de création

CLOWNS

Du 10 au 30 novembre
Du 1^{er} au 7 décembre



Conte clownesque

LECTURE

Vendredi 31 octobre de 15h à 16h

• Novembre

Drôle d'oiseau

THÉÂTRE

Samedi 1^{er} novembre à 16h

Festival Playground

DANSE

Mercredi 5 novembre
Jeudi 20 novembre

Louve, y es-tu ?

MUSIQUE

Les 14 et 15 novembre



Vassilissa, sorcière de mère en fille

THÉÂTRE

Vendredi 14 novembre à 14h30

Tomber sans bruit

THÉÂTRE

Du 20 au 22 novembre
Jeudi et vendredi à 20h
Samedi à 18h



Le Crapaud et l'Oiseau

THÉÂTRE

Samedi 22 novembre à 15h

Fil conducteur

EXPOSITION

Du 20 novembre au 12 décembre
Vernissage jeudi 20 novembre à 18h

• Décembre

Orso

THÉÂTRE

Du 4 au 13 décembre
Jeudi et vendredi à 20h
Samedi à 18h

Upended

DANSE

Vendredi 5 décembre à 19h30



Contes d'Hiver

LECTURE

Samedi 6 décembre de 16h à 17h

Ysando

MUSIQUE

Dimanche 7 décembre à 16h

Les Coutures en Cultures

MUSIQUE

Les 13 et 14 décembre

Soirées Wari Wari

THÉÂTRE

Du 16 au 20 décembre
à 19h30 (semaine)
à 18h (samedi)

L'histoire des guinguettes de Bagnolet

EXPOSITION

Jusqu'au 19 décembre

Découvrez le programme complet sur ville-bagnolet.fr

Infos pratiques

1. Le Samovar

165, avenue Pasteur

Tarifs : 460 € ou 395 € TTC. Tarifs OPCO : 616 € (+ 20 € de frais d'inscription à votre charge)

Plus d'infos & réservation : 01 43 60 98 08.

2. Théâtre L'Échangeur

59, avenue du Général-de-Gaulle

Tarif réduit : 14 € (résidents d'Est Ensemble, demandeurs d'emploi, intermittents, seniors plus de 64 ans, carte Ikaria).

Tarif super réduit : 9 € (- 12 ans, étudiants - 30 ans, bénéficiaires du RSA ou de l'AAH).

Tarif spécial *Soirées Wari Wari* : 12 € pour les bénéficiaires du tarif plein ou réduit. 9 € pour les bénéficiaires du tarif super réduit.

Pass 3 spectacles : tarif plein : 45 €, tarif réduit : 36 €. Valable sur tous les spectacles hors *Mother Tongue* et *Festivals*. Entrée gratuite pour les concerts du dernier dimanche du mois et *Louve y es-tu?*

Plus d'infos & réservation : 01 43 62 71 20
reservation@lechangeur.org

3. Théâtre municipal des Malassis

Rue Julian-Grimau

Bar et petite restauration disponible 1h avant le début du spectacle. Ouverture de la billetterie ½h avant le spectacle.

Achat sur place en espèce, chèque ou CB : 8,50 € (Bagnoletais), 14 € (extérieurs), 11 € (réduit), 5 € (- 18 ans)

Plus d'infos & réservation : 01 49 93 60 81
culture@ville-bagnolet.fr

4. Théâtre Le Colombier

20, rue Marie-Anne-Colombier

Tarifs : 16 € (plein), 12 € (réduit), 10 € (Bagnoletais), 6 € (- 18 ans)
Buvette et restauration sur place de 19h à 23h

Plus d'infos & réservation : 01 43 60 72 81
reservation@lecolombier-langaja.com

5. Château de l'Étang

198, avenue Gambetta

Entrée libre. Tout public

Du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Plus d'infos & réservation : 01 49 93 60 17 / 61 53.
chateau@ville-bagnolet.fr

6. Médiathèque de Bagnolet

1, rue Marceau

Entrée libre

Réseau des bibliothèques d'Est Ensemble

Plus d'infos & inscription : 01 83 74 59 35

7. Conservatoire Slave de musique

59, rue Victor-Hugo

Entrée libre

Plus d'infos : 06 70 86 94 10
contact@conservatoireslave.com



8. Le Cin'Hoche

6, rue Hoche

Scannez-moi
pour plus d'infos



9. Le Sample

18, avenue de la République

Scannez-moi
pour plus d'infos





Théâtre – Cie du Dahlia Blanc
Dans la forêt disparue
Vendredi 24 octobre 2025

10h30 – Théâtre municipal des Malassis – Rue Julian-Grimau
Entrée libre – Jeune public dès 7 ans

VILLE-BAGNOLET.FR

